

# PRESSEMITTEILUNG



## BEYOND THE NOISE: OPEN SOURCE SOUNDSCAPES

### Kurzzusammenfassung

Das Projekt "Beyond the Noise: Open Source Soundscapes" beschäftigt sich mit dem Problem der Lärm-belästigung. Dabei experimentiert es mit einer neuen, interdisziplinären Methodik, um kleine, versteckte Ruhe-zonen in der Nachbarschaft identifizieren, beurteilen und planen zu können, indem sie aktiv die lokalen Bewohner einbezieht. Mit dem Einsatz einer neuen Open-Source-Technologie soll das Ziel, jedem Zugang zu Ruhe und Erholung zu ermöglichen, erreicht werden.

Diese Methodik, basierend auf dem "Open Source Soundscape"-Ansatz, wird durch die Entwicklung einer Pi-lotstudie im umwelt- und lärm-belasteten Berliner Reuterkiez validiert. Mit Hilfe der App "Hush City" werden die Bewohner aktiv, über Crowdsourcing-Daten in Bezug auf „alltäglichen Ruhe-zonen“, miteinbezogen. Die im Projekt gesammelten Daten resultieren in einem "Open Source Berlin Atlas" - einem partizipativen Managementplan, der darauf abzielt, die bestehenden kleinen Ruhe-zonen zu schützen und neue, ruhige Gebiete zu planen.

### Projektziele

Erhöhung des Bewusstseins der Bevölkerung gegenüber der Bedeutung von Schutz und Recht auf Ruhe in ihrer Nachbarschaft.

Ermächtigung der Anwohner, kleine, ruhige Orte in ihrer Nachbarschaft zu identifizieren, zu bewerten und deren Zugang zu gewährleisten.

Einfluss auf die Politik zu nehmen und partizipative Planungsprozesse durch die Einführung von engagierten Bürgern in die aktive Sound-scape-Forschung zu ermöglichen.

### Partner



Technical University of Berlin



StadtteilBüro Reuterkiez



QUERTEX GmbH

### Wietere Informationen



[www.opensourcesoundscapes.org](http://www.opensourcesoundscapes.org)



[antonella.radicchi@tu-berlin.de](mailto:antonella.radicchi@tu-berlin.de)



[@btnoss](https://twitter.com/btnoss)

### DANKSAGUNG und ANERKENNUNGEN

Das Projekt "Beyond the Noise: Open Source Soundscapes" wird derzeit unter der Leitung von Dr. Antonella Radicchi an der Technischen Universität Berlin durchgeführt.

Betreuer: Professor Dr. Dietrich Henckel (Technische Universität Berlin), M.A. Jörg Kaptain (Berliner Senatsverwaltung für Umwelt, Verkehr und Klimaschutz).

Software-Entwicklung durch HUSH CITY app: QUERTEX GmbH, in Zusammenarbeit mit EdgeWorks Software, Ltd.

Das Projekt "Beyond the Noise: Open Source Soundscapes" wird aus dem IPODI-Marie Curie Fellowship - People Programm finanziert (Marie Curie Actions - EU FP7/2007-2013 - REA grant agreement no. 600209 TU Berlin/IPODI).